

Dnevnik Pauline P.

Ogledna projekcija za pedagoge v IKC Šentjur (7.3. ob 15:00)

Vabimo vas, da se udeležite brezplačne ogledne projekcije novega celovečernega filma za otroke **Dnevnik Pauline P.**, v Ipavčevem kulturnem centru Šentjur, 7. marca ob 15:00.

Prijave sprejemamo do zapolnitve mest na petra@dsaf.si.



Dnevnik Pauline P.

Neven Hitrec / Hrvaška / 2023 / 96 min / sinhronizirano / 7+

[Napovednik filma.](#)

Paulina P. je odkritosrčna, pogumna, duhovita in včasih tudi malo samovšečna učenka 3. razreda, ki je sposobna v vsakem trenutku povedati svoje mnenje in najti rešitev za vsako situacijo. Čeprav uživa v položaju najbolj kul deklice v razredu, njen ugled zamaja nova učenka, ki jo kmalu sprejmejo vsi Paulinini sošolci. Čeprav Paulina potrebuje veliko časa, na koncu premaga svoj ponos in ljubosumje ter spozna, da ji je nova sošolka bolj podobna, kot si je mislila. Vzporedno z incidenti v šoli se Paulina trudi doseči spravo svoji staršev, za njene zrele reakcije pa je delno zaslužen tudi nov učitelj.

Film režiserja Nevena Hitreca na topel in humoren način govori o šolskih dogodkih, prijateljstvu, prvih ljubeznih in družinski dinamiki. Iz perspektive glavne junakinje, ki neusmiljeno premika meje, spoznavamo njen svet poln domišljije, v katerem je vse mogoče. Odštekana komedija z elementi fantastike in animacijo pritegne mlade gledalce, ki se skozi Paulinino prvoosebno pripovedovanje in razmišljanje poistovetijo s situacijami in čustvi, ki jih doživlja glavna junakinja.

Režiser o filmu

»Želel sem ustvariti duhovit in empatičen film, ki bi gledalce pustil nasmejane in dobre volje. Osebnostno poznam in obožujem vzdušje, jezik in humor, ki so vtakani v ta film. Človek se počuti sproščeno in varno, ko zgodba spoštuje družinske vrednote in vsak lik obravnava s polnim človeškim spoštovanjem, tudi takrat, ko ga satirično potegne za rokav. Pri ustvarjanju sta mi bila za vzor klasični hrvaški strip, na primer legendarni Durica Ivica Bednjanca, pa tudi igriva forma in ustvarjalna raznolikost risank zagrebške šole animiranega filma. Doživljanje filma je močno odvisno od igre in značajev otrok, ki imajo glavne vloge. Moral sem ga režirati z veliko znanja, tudi poznavanja otroške psihologije, ter vključiti nekaj norega in dodatno energijo, brez katere ne bi zadeli zelenega vzdušja celote.«

– Neven Hitrec, režiser

Film je na voljo za ogled za šolske skupine v IKC Šentjur.

Več informacij o ogledni projekciji: Petra Gajžler (petra@dsaf.si, 040 517 986)